

音楽科教諭 殿
合唱部顧問 殿

神奈川県高等学校文化連盟
合唱専門部会長 岡本 裕子

令和5年度『実技講習会』について（依頼）

県内高校生の合唱活動への興味・関心を深め、創造性と技術の向上を図るために、実技講習会を次のとおり開催いたします。つきましては、関係生徒の参加についてよろしくお願いいたします。

- 1 主催 神奈川県高等学校文化連盟
神奈川県教育委員会
主管 神奈川県高等学校文化連盟合唱専門部会
神奈川県高等学校教科研究会音楽部会

- 2 日時 令和5年7月26日（水）
午前の部 10:00～12:00（9:30より受付）
午後の部 13:30～15:30（13:00より受付）

※午前の部、午後の部は同じ内容です。

- 3 会場 かながわアートホール
横浜市保土ヶ谷区花見台4-2 ☎:045(341)7657
JR横須賀線「保土ヶ谷駅」西口、または相模鉄道線「星川駅」より
横浜市営バス25系統「明神台」下車 徒歩3分

- 4 対象 県内高等学校等在籍生徒、合唱を学びたい生徒（合唱部への所属は問いません）

5 内容

講座名	～ア・カペラの響きを味わおう～
	マスク着用を余儀なくされた期間が長く続き、 発声指導に難しさを感じることも多いのではないのでしょうか。 今回は、男声・女声お二方の講師をお招きして実践的な発声法を学びます。 また無伴奏曲を題材として、声の合わせ方や曲想のつけ方など、 音楽づくりの面でもアドバイスをいただきます。

曲目 「うたを うたう とき」 作詞：まど・みちお 作曲：信長貴富
【音楽之友社 ON!2 64 ページ掲載 混声4部】

- ※ 事前に譜読みをし、各自のパートを練習しておいてください。
- ※ 当日は、楽譜を持参してください。

6 講師

杉山 範雄（すぎやま のりお）先生

10歳より国内外のコンクールにて多数受賞歴のある小田原少年少女合唱隊に入隊、ルネサンス～現代まで多くのアカペラ・アンサンブルを学ぶ。平成6年東京藝術大学音楽学部声楽科に入学。在学中、二期会、藤原歌劇団等の公演に参加し研鑽を積む。卒業後これまでに、オペラ、演奏会バスソリストとして出演、読売交響楽団、新日本フィル、山形交響楽団等のプロオーケストラと共演し、小林研一郎、小泉ひろし、飯森範親等、各氏指揮者のもとソリストを務める。合唱指導では現在、神奈川を中心に14の合唱団を指導、桐朋学園大附属『子供のための音楽教室』、中央区・プリエールジュニアコーラス等、児童の歌唱指導にも取り組んでいる。神奈川県合唱連盟副理事長。日本合唱指揮者協会会員。

和田 友子（わだ ともこ）先生

神奈川県出身。県立弥栄東(現相模原弥栄)高校音楽コース、昭和音楽大学音楽学部声楽学科卒業。99年東京混声合唱団入団。以来60曲以上の新作委嘱初演に携わる他、年間約120公演のコンサート、オペラ、レコーディング、TV出演、合唱指導、ワークショップ等を行う。声楽アンサンブル・合唱として、ヘンツェ「ルプパ」、リゲティ「ル・グランマカブル」の日本初演、クセナキス「オレスティア」、ドヴォルザーク「ルサルカ」、神奈川県民ホール「浜辺のアインシュタイン」等に出演。一柳慧「水炎伝説」アカトキ乙女、M・シェーファー「ナルキッソスとエコーの神話」エコーを初演及び再演。東京混声合唱団団員、東京室内歌劇場会員。

7 参加費 無料

8 申込み 令和5年7月7日（金）までに、参加申込書に必要事項をご記入の上、FAXにてお申し込みください。

9 その他

- ・ 合唱部をご指導されている顧問の方も積極的にご参加ください。
- ・ 参加申込書に「午前の部」「午後の部」「どちらでもよい」に○をご記入ください。参加人数を調整させていただく場合があります。
- ・ 感染症対策に努めて開催いたしますので、ご理解・ご協力のほどよろしくお願いいたします。
- ・ 参加校への詳細のご連絡は、7/13(木)以降にFAXでお知らせいたします。ご不明な点は、担当濱田までお問合せください。

問合せ先

令和5年度理事：県立百合丘高等学校 城戸 まゆみ
TEL 044-977-4732 FAX 044-976-8735

担当：県立逗子葉山高等学校 濱田 愛深
TEL 046-873-7493 FAX 046-873-9045